

名 前 :

学籍番号 :

/ 10

1. パンヘレニズムを情緒的で非現実的と著者は指摘しているが、その理由を1つ挙げよ。
2. ヘロドトスのパラドックスとは何か。
3. 前412/411年のスパルタとペルシアの条約は実際には幾つあったのか。
4. トウキュディデスはペルシア帝国の何を全く理解していなかったのか。
5. クセノフォンは誰の作品を参照していると言われているのか。
6. クテシアスはペルシア王宮の秘密文庫にアクセスしたと言っているが、それについて著者は何と判断しているのか。
7. 『キューロスの教育』におけるペルシアについての説明の核心は何に基づいているのか。
8. オリエントに関するクセノフォンの知識の限界の事例を一つ挙げよ。
9. オリエント世界についてギリシア人の知識が現実主義的になったきっかけは何か。
10. クセノフォンはどの点でギリシア中心主義に留まっているのか。